

**ANNEE 2020-2021  
EC 441 (SEMESTRE 4)**

Cet EC est **OBLIGATOIRE** pour tous les étudiants inscrits en Master 2 (sauf pour la mention PIF)

Il se déroulera le jeudi de 16h30 à 18h30.

**Volume de la formation :**

<b>CM</b>	<b>0</b>	<b>TD</b>	<b>16h</b>	<b>TP</b>	<b>0</b>
-----------	----------	-----------	------------	-----------	----------

<b>Formateur</b>	RABOTEUR Carole
<b>Contact e-mail</b>	caroleraboteur@orange.fr
<b>Modalités d'évaluation et nombre d'ECTS</b>	RN : Dossier CC RSE : Dossier CC ECTS : 1

**Proposition d'EC transversal (EC 441)**

<b>Objectifs</b>	Utiliser le théâtre pour : 1. Développer des compétences professionnelles (voix- gestes postures) 2. Accompagner les élèves à travers les parcours (EAC – Citoyen-Santé) 3. Comme un outil pour apprendre à « lire dire et écrire »
<b>Contenus</b>	- Le socle commun - Le référentiel de compétences du professeur - Pièces de théâtre du répertoire jeunesse
<b>Compétences visées par le référentiel de 2013 (Référentiel en annexe)</b>	<input type="checkbox"/> CC1 <input type="checkbox"/> CC2 <input type="checkbox"/> CC3 <input type="checkbox"/> CC4 <input type="checkbox"/> CC5 <input type="checkbox"/> CC6 <input type="checkbox"/> CC7 <input type="checkbox"/> CC8 <input type="checkbox"/> CC9 <input type="checkbox"/> CC10 <input type="checkbox"/> CC11 <input type="checkbox"/> CC12 <input type="checkbox"/> CC13 <input type="checkbox"/> CC14 <input type="checkbox"/> P1 <input type="checkbox"/> P2 <input type="checkbox"/> P3 <input type="checkbox"/> P4 <input type="checkbox"/> P5 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3 <input type="checkbox"/> C4 <input type="checkbox"/> C5 <input type="checkbox"/> C6 <input type="checkbox"/> C7 <input type="checkbox"/> C8
<b>Lectures conseillées</b>	BROOK Peter « <i>le diable c'est l'ennui</i> » Actes-Sud- papiers PP 28-29 PAGE Christine « <i>Éduquer par le jeu dramatique</i> », Pratique théâtrale et Éducation PASTRÉ Pierre. <i>La didactique professionnelle. Approche anthropologique du développement chez les adultes</i> . Paris : PUF, 2011, 318 p. RYNGAERT J.P. « <i>Le jeu dramatique en milieu scolaire</i> », De Boeck Wesmael

<b>Travail personnel demandé aux étudiants</b>	Culture littéraire et artistique du théâtre
--	---

## Compétences communes à tous les professeurs et personnels d'éducation (CC)

CC1	Faire partager les valeurs de la République	
CC2	Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école	
CC3	Connaître les élèves et les processus d'apprentissage	
CC4	Prendre en compte la diversité des élèves	
CC5	Accompagner les élèves dans leur parcours de formation	
CC6	Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques	
CC7	Maîtriser la langue française à des fins de communication	
CC8	Utiliser une langue vivante étrangère dans les situations exigées par son métier	
CC9	Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier	
CC10	Coopérer au sein d'une équipe	
CC11	Contribuer à l'action de la communauté éducative	
CC12	Coopérer avec les parents d'élèves	
CC13	Coopérer avec les partenaires de l'école	
CC14	S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	

## Compétences communes à tous les professeurs (P)

P1	Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	
P2	Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement	
P3	Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves	
P4	Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves	
P5	Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves	

## Compétences spécifiques aux Conseillers Principaux d'Éducation (C)

C1	Organiser les conditions de vie des élèves dans l'établissement, leur sécurité, la qualité de l'organisation matériel et la gestion du temps	
C2	Garantir, en lien avec les autres personnels le respect des règles de vie et de droit dans l'établissement	
C3	Impulser et coordonner le volet éducatif du projet d'établissement	
C4	Assurer la responsabilité de l'organisation et de l'animation de l'équipe de vie scolaire	
C5	Accompagner le parcours de l'élève sur les plans pédagogique et éducatif	
C6	Accompagner les élèves, notamment dans leur formation à une citoyenneté participative	
C7	Participer à la construction des parcours des élèves	
C8	Travailler dans une équipe pédagogique	